

La misión cristiana es un don para compartir, educar y comunicar la fe para entonces proceder a evangelizar la Palabra de Dios.

- Excelentísimas e ilustrísimas autoridades
- Estimado presidente de la Agrupación de Cofradías de Semana Santa de Málaga, D. Pablo Atencia Robledo
- Queridos compañeros de Junta de Gobierno de la Agrupación de Cofradías
- Cofrades y amigos

Antes de comenzar me van a permitir un inciso justo y necesario. Hoy nos convoca la Agrupación de Cofradías, la Semana Santa de Málaga, a la que tanto dio y a la que tanto se entregó Eugenio Chicano. Por eso, en la misma semana en la que nos ha dejado, nos encontramos en el marco adecuado para que rendirle un pequeño recuerdo.

Eugenio Chicano es un artista en mayúsculas que ha dejado su sello entre los pintores más importantes de la historia de esta ciudad. Pero más allá de ese don que le hacía único y diferente, Eugenio tenía algo más. Tenía una inteligencia artística, humana y emocional que nos cautivó a todos. Una persona entrañable, generosa, humana, cercana,... y un cofrade de digno de alabar.

Era incapaz de decirle que no a una hermandad. Sentía y vivía la Semana Santa de Málaga. Lo hacía en cualquier esquina o balcón, pero también con los pinceles. Se dejó la vida en el cartel de la Semana Santa, se exprimió en cada uno de los carteles que hizo a las hermandades porque cada obra era un reto diferente para él. Pero más allá de la pintura, en cada lazo que se estrechaba con una hermandad dejaba su huella humana. Su impronta.

Ahora que ya descansa junto a su Virgen de la Amargura, a la que tantas veces se encomendó, a la que tan presente tenía en su día a día, no nos queda más que disfrutar del enorme legado artístico, cofrade y humano que ha dejado en la Semana Santa de Málaga y en nosotros. Descanse en paz, maestro Eugenio Chicano.

---

Hoy se hace entrega oficial de los nombramientos de pintor y pregonero de la Semana Santa de Málaga de 2020 a Don José Luis Puche Nieto y Don Javier González de Lara y Sarria.

Estos nombramientos son una de las muchas tareas difíciles que tiene nuestro querido presidente, pero estoy convencida de que, una vez más, ha vuelto a acertar en la elección.

Antes de presentar a los encargados de anunciar la próxima Semana Santa quisiera darle las gracias al presidente de la Agrupación. Gracias, Pablo, por haber confiado en mí para esta presentación. Es un honor tanto a nivel personal como para la Archicofradía de la Sangre, a la que humildemente represento, poder presentar a dos grandes artistas, pero también a dos cofrades de referencia que, estoy convencida, de que van a poner en vilo nuestros sentimientos en los días previos a la Semana Santa.

Quisiera comenzar con una reflexión, que, aunque simple, es muy necesaria en los tiempos que corren. Y nosotros, más que nadie, tenemos la obligación de tener claro y de transmitir a los demás:

¿Qué es la Semana Santa? ¿Fe, devoción, espectáculo, pasión, sacrificio? Seguramente, cada uno de los aquí presentes podríamos dar una respuesta distinta, pero con un factor en común, algo necesariamente irrenunciable: el amor a Dios y a la santísima Virgen por encima de todo.

Dan igual las advocaciones, la puesta en escena o el color litúrgico representativo, ... Todo queda en un segundo plano porque por encima de todo eso, representamos lo mismo. Nunca debemos dejar a un lado nuestra razón de ser y el papel que jugamos en las cofradías, tanto a nivel individual como colectivo. Somos Iglesia y hemos de continuar la labor de Jesucristo. Con más de cinco siglos de catequesis plástica somos agentes de pastoral, siempre al servicio de la Iglesia peregrina de Dios. El fin último de la Semana Santa es la manifestación pública de fe en las calles a través de la pasión, muerte y resurrección del Señor.

Insisto en que esa es la auténtica verdad de lo que nos une, de lo que nos apasiona, de lo que sentimos y de lo que vivimos. Porque en el mundo cofrade sentir también es vivir.

Y sentimos por lo que recordamos, por lo que hemos vivido, por lo que hemos creído y creemos; quizás incluso sentimos por lo que soñamos, por lo que esperamos. En definitiva, por lo que hemos sido y somos. Pero también por lo que los demás nos hacen sentir en nosotros.

Estoy segura de que este año, todos esos sentimientos se van a acumular y a disparar gracias a dos personas que, cada uno en su faceta, van a saber perfectamente concentrar y transmitir todas sus convicciones cristianas y cofrades para que todos los demás las hagamos nuestras.

El pintor y el pregonero son, en definitiva, los encargados de intentar reflejar, en nombre de todos, esas respuestas y sentimientos. La Semana Santa de Málaga cuenta este año con dos personas de lujo para anunciar la semana más especial, la más esperada de todo el año.

D. José Luis Puche Nieto será quién anunciará con su pintura la Semana Santa de Málaga de 2020. Malagueño, artista y cofrade.

Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Málaga y doctorado en Arte en Roma.

Su trayectoria profesional es amplia y dilatada pese a su juventud, de ahí a la dificultad de desglosar su amplio currículum profesional en esta presentación, en la que os trasladaré algunas pinceladas del mismo.

Actualmente, es considerado uno de los máximos exponentes del arte contemporáneo, con gran proyección nacional e internacional.

Su carrera como artista despegó de forma profesional en 2005, cuando realizó la primera exposición individual en Málaga y, tres años después, entró en la escena internacional con la exposición individual en la ciudad inglesa de Birmingham titulada: "Next stop".

Desde entonces, su progresión ha sido exponencial. Podríamos decir que, actualmente, se caracteriza por el reflejo en sus obras de un lenguaje narrativo, una figuración contundente y un virtuosismo que marca en algunas de sus obras, afinadas al extremo.

José Luís ha expuesto en prestigiosos museos y salas de exposición como: Centro Pompidou, CAC Málaga o la Ópera de Sydney. En 2018, expuso en las galerías de Xavier Fiol en Madrid y Palma de Mallorca y en la Galería MERKUR en Estambul.

Asimismo, ha participado en ferias como la Basel Scope Art Show en Nueva York, Miami, Basilea o París.

Acaba de presentar un cuadro de grandes dimensiones en el recién inaugurado teatro Soho Caixabank de nuestra ciudad.

José Luis Puche ha visto reconocida su carrera como artista con algunos premios como el Emergent Artist Awards en Dubai en 2016 siendo clasificado como uno de los 20 mejores artistas emergentes internacionales y en 2017 el Primer Premio Internacional de Arte Universidad de Jaén.

Nuestro pintor afirma que su profesión es absolutamente vocacional. Desde niño, lo que más le gustaba es que le dieran lápices, papel y algo de tiempo. Jugaba muy mal al fútbol, pero era porque prefería lo otro para el tiempo libre y le volvía loco cuando su padre le decía de ir a ver una exposición, de las poquitas que, por aquel entonces, se hacían en Málaga y, ni qué decir, cuando era inauguración y podía conocer al artista.

Nunca tuvo un profesor que le enseñara ni a dibujar ni a pintar e iba aprendiendo al hilo de todo lo que veía, acentuando su mirada analítica día a día.

Un artista autodidacta que afirma que, su primer contacto con el arte fue a través de la Semana Santa. Desde niño, se fue nutriendo mediante la observación del patrimonio artístico de las hermandades y cofradías tanto en las sedes como en las procesiones.

Considera que, para cualquier artista, es muy estimulante poder reflejar con su arte la sensibilidad y dolor de las imágenes y unirlo con su sentimiento.

José Luís es cofrade. Está ligado estrechamente a la Archicofradía de la Expiración, por su abuelo materno, y a la hermandad de Salutación. Ha participado como nazareno en el Traslado, Dolores de San Juan y Gitanos. Músico de la Banda de Música de Miraflores de los Ángeles y de la Archicofradía de Expiración.

El pasado año pintó el cartel anunciador de la salida procesional de Estudiantes.

Para él, este nombramiento, además de un honor y responsabilidad, es un premio de la vida, considerando que le ha llegado en el momento justo de madurez para hacer frente a este encargo.

Es una persona trabajadora, con gran habilidad técnica y nada conformista; lo que garantiza que dará lo mejor de sí mismo para anunciar nuestra querida Semana Santa. No sabemos qué pintará, pero seguro que será sorprendente, impactante y podremos contemplar el sentimiento de aquel niño, hoy adulto, con la fe y devoción que trasmite nuestra Semana Mayor.

---

D. Javier González de Lara y Sarria será el encargado de pregonar nuestra Semana Mayor en 2020.

Es Licenciado en Derecho, empresario y directivo del sector financiero, turístico y cultural.

Presidente de la Confederación de Empresarios de Málaga y de su Fundación para, Cultura, Economía y Medio Ambiente.

Asimismo, es Presidente de la Confederación de Empresarios de Andalucía, organización empresarial más representativa de nuestra Comunidad Autónoma.

González de Lara es también Vice Presidente de la CEOE, y preside la Sociedad de Garantía Recíproca GARÁNTIA.

Es vice-presidente del Consejo de la Asociación para el Progreso de la Dirección de la Zona Sur. Es también presidente del Consejo de Administración de la empresa Málaga-Visión,S.L.

Patrono de La Fundación Diocesana de Enseñanza Santa María de la Victoria, que preside nuestro Obispo de Málaga.

Medalla de Oro del Consejo Andaluz de Relaciones Laborales. Es Medalla de Honor del Colegio de Abogados de Málaga, distinción recibida en noviembre de 2018.

Además de su intensa dedicación al mundo empresarial, también cultiva su faceta artística de pintor, con gran reconocimiento. En este ámbito, ha participado en numerosas exposiciones individuales y colectivas: En Málaga, Madrid, Barcelona, Sevilla, San Sebastián y en otras ciudades españolas. Recientemente, ha expuesto su obra en Gante; Viña del Mar y Santiago, Cali, Bogotá, y Guatemala.



Además, su obra forma parte de importantes colecciones públicas y privadas. Ten cuidado, Javier, vaya que nuestro querido presidente te pida en un futuro que pintes el cartel anunciador.

Es consejero de la Hermandad del Monte Calvario y Hermano Mayor Honorario de la Archicofradía de la Sangre en representación de la Confederación de Empresarios de Málaga. Además, es hermano de la Paloma y perteneció a la hermandad sacramental de Pasión.

Después de lo anteriormente expuesto, podemos afirmar que es un grandísimo profesional, muy trabajador y que nadie puede dudar de su valía. Pero permitidme que os diga que, además de su amplio currículum profesional, es sobretodo malagueño, cofrade y un HOMBRE DE FE. Vive al servicio de los demás en todos los ámbitos de su vida, mostrando especial interés en trabajar por ayudar a los más desfavorecidos.

Javier es un verdadero cristiano, da testimonio de fe en su día a día, tanto en el ámbito profesional como el familiar y cofrade. Es un hombre muy constante y especialmente coherente con sus creencias y convicciones. Basta hablar con él unos minutos para darte cuenta de que es un ejemplo para todos nosotros.

En esa vida tan intensa, lleva siempre en la mano el evangelio para trasladar ese amor de Dios al hombre en cada lugar que está. Javier, los cofrades debemos tomarte como ejemplo ya que todos somos cristianos y tú eres una referencia en la realización de la misión que Jesucristo nos dejó a todos los miembros de la Iglesia. Ejemplo de ello, fue la presentación del cartel anunciador de la Semana Santa del año 2017, en la que además de explicar todo lo que Raúl Berzosa quiso transmitir con su pintura, nos diste una auténtica catequesis.

Nuestro pregonero recibió esta petición con sorpresa y como un regalo de Dios. Para él es un honor poder anunciar desde la más profunda honestidad y humildad nuestra Semana Mayor.

No tengo duda de que TU pregón estará escrito desde el corazón y que nos hará removernos en nuestro cómodo asiento cristiano y cofrade. Sé que no es tarea fácil, pero que estás más que preparado para anunciar y pregonar la pasión, muerte y resurrección del Señor y que, pese a las importantes pérdidas familiares que has vivido, te sientes profundamente acompañado y te están empujando a ser y hacerlo mejor.

---

Gracias, José Luís y Javier, por haber aceptado ser el autor del cartel anunciador y pregonero de la Semana Santa de Málaga del año 2020, nuestros mejores deseos y admiración. Estoy convencida, y hablo en nombre de una gran mayoría, de que la Semana Santa de Málaga está de enhorabuena teniéndooos a vosotros en su elenco de artistas y pregoneros.

Termino dándoos las gracias de antemano por vuestro trabajo y compromiso, el mismo que habéis empleado a lo largo de vuestras vidas tanto en formaros como en el desempeño de vuestra profesión. Esa constancia os ha hecho destacar en los caminos que habéis elegido ya que el talento se lo agradecemos a Dios.

Es por ello, por lo que ruego a Dios, nuestro señor, y a María, madre de todos, que os siga bendiciendo con dicho talento y os ilumine esta tarea.